



Do/Fr 14–18 Uhr | Sa/So 13–17 Uhr



KUNSTHAUS ZOFINGEN

AARGAUER KURATORIUM

Ringier

Siegfried

HEINER HOERNI GÖNNER

temperatio

NEBA RENOCASA AG

Cut it!

Nicolas Bernière, Ursula Rutishauser
und Bruno Weber

21. März bis 14. Juni 2026

KUNST
HAUS
ZOFINGEN

Cut it!

Nicolas Bernière, Ursula Rutishauser und Bruno Weber

21. März bis 14. Juni 2026

Do/Fr 14–18 Uhr | Sa/So 13–17 Uhr

An Donnerstagen mit Abendveranstaltung durchgehend bis 21 Uhr geöffnet.

Das Kunsthaus Zofingen ist über Ostern, Pfingsten und Auffahrt regulär geöffnet.

Eintritt frei. Kollekte.

In der Ausstellung «Cut it!» dreht sich alles um Papier und Karton, Schere und Japanmesser. «Cut it!» vereint verschiedenste Techniken und Herangehensweisen: von traditionellen Papierschnitten mit ländlichen Motiven zu raumfüllenden Installationen aus Papier bis hin zu szenografischen Landschaften aus Karton. Die Ausstellung schlägt eine Brücke vom herkömmlichen Handwerk des Scheren- oder Papierschnitts zu zeitgenössischer Kunst mit Papier und Karton.

Nicolas Bernière (*1970 in Paris) baut aus Papier und Karton ganze Welten – zum Beispiel Urwälder mit allerlei Vögeln, Lianen und Bäumen – in die Besucher*innen eintauchen können.

Ursula Rutishauser (*1955 in Aarau) bespielt mit filigranen, installativen und grossformatigen Papierschnitten das Obergeschoss und verwandelt es in einen Bankettsaal mit Speis und Trank aus Papier.

Bruno Weber (*1954 in Vordemwald) zählt zu den bekanntesten Papierschnittkünstler*innen der Schweiz und gilt als Pionier dieser Kunstform. Mit seinen klassischen Papierschnitten bereichert er die Ausstellung.



General-Guisan-Strasse 12
4800 Zofingen
Schweiz
T +41 62 555 20 88
info@kunsthauszofingen.ch
kunsthauszofingen.ch



Vernissage

Samstag, 21. März 2026, 16 Uhr

Einführende Worte von Eva Bigler,
Künstlerische Leitung, Kunsthaus Zofingen

Öffentlicher Rundgang

Sonntag, 29. März 2026, 14 Uhr

Rundgang durch die Ausstellung mit
unserer Vermittlung
CHF 5.–/Person

Workshop für Gross und Klein mit Bruno Weber

Sonntag, 26. April 2026, 14–15.30 Uhr

Teilnehmerzahl beschränkt.
Ab 6 Jahren. Anmeldung unter:
info@kunsthauszofingen.ch
CHF 5.–/Person

Religion und Kunst im Gespräch

Donnerstag, 7. Mai 2026, 19 Uhr

Pfarrer Ruedi Gebhard (Reformierte Kirche Zofingen) und Kunsthistorikerin Marina Stawicki führen durch die Ausstellung
CHF 5.–/Person

Internationaler Museumstag: Familienworkshop mit Nicolas Bernière

Sonntag, 17. Mai 2026, 14–15.30 Uhr

Teilnehmerzahl beschränkt.
Ab 8 Jahren. Anmeldung unter:
info@kunsthauszofingen.ch
CHF 5.–/Person

TiM – Tandem im Museum

Donnerstag, 11. Juni 2026, 16.30 Uhr

Neue Menschen kennenlernen?
Zu zweit macht ein Museumsbesuch doppelt Spass. Beim Freiwilligenprojekt «TiM–Tandem im Museum» begegnen sich Generationen, Kulturkreise und Lebenswelten (tim-tam.ch). Anmeldung unter: info@kunsthauszofingen.ch

Finissage: Performance mit Ursula Rutishauser

Sonntag, 14. Juni 2026, 15.00 Uhr

Kunstvermittlung

Wir bieten Führungen und Workshops für Schüler*innen aller Schulstufen und massgeschneiderte Angebote für Privatpersonen, Gruppen, Firmen und Vereine. Informieren Sie sich unter: vermittlung@kunsthauszofingen.ch oder T +41 78 753 11 49.

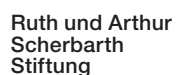
Werden Sie Mitglied vom Verein Kunsthaus Zofingen!

Durch Ihren Beitrag unterstützen Sie unser Kunsthaus und fördern zeitgenössisches Kunstschaffen. kunsthauszofingen.ch/mitgliedschaft



Bild: Nicolas Bernière, Le burger, 2025, Karton, Leim und Acryl, 15 x 15 x 10 cm
Künstlerische Leitung: Eva Bigler
Ausstellungsleitung: Ursula Liebich
Ausstellungsbau: Andrea Nottaris

Die Ausstellung wird grosszügig unterstützt von:



Die Partner*innen des Kunsthauses Zofingen sind:



Das Kunsthaus Zofingen wird 2026 grosszügig unterstützt von:

